

Da Solbiate il laser che ripulisce i sarcofaghi in Belgio

SOLBIATE OLONA - (a.g.) Che gli italiani abbiano una predisposizione particolare a occuparsi di antico Egitto lo dimostra il fantastico Museo di Torino. Ma questa volta è un sistema culturale belga a chiedere aiuto alle tecnologie del nostro Paese. Di fatto, su commissione dei reali del Belgio, vengono preservati dal degrado alcuni sarcofagi egizi conservati a Bruxelles.

I cimeli sono conservati nei Musées Royaux d'Art et d'Histoire. In gioco sono entrati il Gruppo **IBBT**, e la **Quanta System**, creatori del laser Thunder Art che si occuperà del restauro dei reperti rinvenuti nel 1891 in Egitto. Le invenzioni del Varesotto, dunque, cambiano la prospettiva internazionale. Dopo 3 millenni di polvere del deserto, era necessario un lifting nelle sale del Museo del Cinquantenario di Bruxelles. La famiglia reale, che possiede l'intera esposizione, ha puntato su una innovativa tecnologia italiana. Il Thunder Art di **Quanta System**, del Gruppo **IBBT**, è stato trasportato nelle Fiandre dall'ad **Paolo Salvadeo** e dal responsabile della Divisione Light for Art di El.En., **Alessandro Zanini**. Senza danneggiare il reperto, il team di esperti guidato da **Teodoro Auricchio**, direttore dell'*Istituto Europeo del Restauro* con base a Ischia, si occuperà di cinque sarcofagi della XXI Dinastia della collezione egizia, rinvenuti alla fine del XIX secolo vicino a Luxor.

«Sono orgoglioso, da italiano, di portare il know how sviluppato nel nostro Paese anche all'estero, per ridare luce a questi preziosi e antichi cimeli - dice Salvadeo - L'obiettivo è fornire un contributo decisivo per preservare i patrimoni dell'umanità, una bellezza che rappresenta la nostra eredità per le future generazioni e che abbiamo il dovere di proteggere e mantenere in ottimo stato di conservazione. Sappiamo prenderci cura sia delle persone, in medicina, sia dei capolavori».

Il progetto ha preso il via con il patrocinio del Ministero dei Beni delle attività Culturali e del Turismo, della Regione Campania, del Comune di Ischia. Via steaming sarà possibile vedere ogni giorno gli sviluppi del restauro e assistere alla pulitura approfondita delle pitture svolta senza intaccare le opere. Ancora non è chiaro quanto tempo servirà ma si vuole raggiungere il miglior risultato possibile. I sarcofagi accolgono le spoglie di sacerdoti di Amon.



Il lifting è iniziato da poco, richiederà parecchio tempo

