## La Nazione (ed. Firenze)

EL.EN.

## FIRENZE TESTIMONIAL LA CACCIATORI

## El.En, compleanno speciale per l'eccellenza dell'estetica

FIRENZE UN' ECCELLENZA internazionale, con prodotti esportati in tutto il mondo. El.En. è da sempre una realtà fondamentale dell' imprenditoria fiorentina. Dalla cui sede di Calenzano parte, ogni giorno, know how per ogni angolo del mondo. Laser per utilizzo medicale, ma anche estetico e del recupero delle opere d' arte.

El.En., oggi, rappresenta la realtà concreta di una multinazionale felicemente presente sul territorio fiorentino, dove occupa oltre 400 persone, su un totale di circa 1.400 addetti a livello mondiale. La nuova industria medicale 4.0 di El.En. è trainata dal marchio Renaissance, leader mondiale nel settore laser per la medicina, il body contouring e la chirurgia.

UN CONCEPT commerciale, quello di Renaissance, che ha portato le vendite del prodotto Italia da 8,2 a 12,5 milioni di euro. Tutto questo all' interno del contesto di un gruppo che dovrebbe posizionarsi - in chiusura 2017 - intorno ai 300 milioni di euro di fatturato. Il progetto Renaissance nasce ad



inizio 2017 dalla volontà di unire sotto un solo brand commerciale soluzioni per la dermatologia, la chirurgia e la medicina estetica laser. Ieri e oggi Renaissance festeggia a Calenzano il proprio compleanno. Un appuntamento nel quale l' azienda ha scelto Maurizia Cacciatori, ex pallavolista di fama internazionale, come testimonial di un percorso vincente e di una squadra di successo. «I laser Renaissance sono andati oltre la medicina - spiega il direttore generale del gruppo El.En., Paolo Salvadeo -. La precisione che mettiamo nel campo medicale è la stessa che ha sviluppato le apparecchiature laser del nostro Dipartimento Arte per la cura ed il restauro conservativo di capolavori artistici internazionali, come il recente intervento al Battistero di Firenze, di altri 27 siti Patrimonio dell' Unesco e di capolavori di maestri quali Leonardo, Michelangelo, Raffaello, Giotto e Vasari». Leonardo Bartoletti.